

Hitchcock con la Zero Orchestra dal vivo

Stasera a Gemona "Blackmail", ultimo film muto del regista, e l'ensemble jazz



Anny Ondra in "Blackmail" (1929)

► GEMONA

Reduce da una lunga serie di successi dentro e fuori regione, arriva finalmente anche in provincia di Udine, al Cinema Sociale di Gemona, stasera alle 21, "Zerorchestra Plays Alfred Hitchcock", vale a dire la magia dell'ultimo film muto di Alfred Hitchcock, Blackmail (Ricatto, 1929) - che apre la grande stagione dei capolavori del maestro del brivido - accompagnato dal vivo dalla Zerorchestra. La serata, realizzata grazie al sostegno della Regione, è organizzata dalla **Ci-**

neteca del Friuli in collaborazione con Cinemazero, le due anime delle Giornate del Cinema Muto. Proprio alle Giornate lo spettacolo aveva esordito nel 1999, in occasione della retrospettiva dedicata al maestro del brivido, mentre l'ultima edizione del festival ha celebrato l'affascinante attrice ceca Anny Ondra, protagonista del film accanto a John Longden e a Cyril Ritchard.

Nata nel 1995 e specializzata nell'accompagnamento dal vivo di film muti, la Zerorchestra riunisce alcuni dei migliori musicisti - di estrazione jaz-

zistica e non - del territorio pordenonese. L'ensemble, che eseguirà musiche originali composte da Saverio Tasca e Romano Todesco, è composto da Bruno Cesselli (pianoforte), Gaspare Pasini (sax), Didier Ortolan (clarinetti), Giovanni Sperandio (oboe), Andrea Lianni (corno francese), Paolo Dalla Pietà (flauti), Lorenzo Marcolina (clarinetti), Maurizio Cepparo (trombone), Federico Cumar (trombone), Romano Todesco (contrabbasso), Gabriele Rampogna (batteria) e Luca Grizzo (percussioni). Alla conduzione Saverio Tasca.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Codice abbonamento: 094045