

Torna La banda dei cartoni

sabato 3 marzo 2001, ore 11
CineCity, Lignano Sabbiadoro

Appuntamento per i bambini delle scuole con La banda dei cartoni. Le avventure di Topolino, Minni, Gambadilegno e company scorreranno sullo schermo del CineCity accompagnate dalle musiche della Zerorchestra. La manifestazione è organizzata dalla Biblioteca ed è inserita nel percorso didattico dedicato all'educazione dell'immagine. Info: 0431.73501



Dedica a Tabucchi

dal 3 al 31 marzo 2001, Auditorium della Regione
mercoledì 21 marzo, Sala Pasolini,
proiezione di *Notturmo indiano*

"Dedica 2001 si fa e si fa a Pordenone". Angelo Cozzarini, presidente dell'Associazione per la Prosa di Pordenone ha così esordito alla presentazione di Dedica 2001, dopo che la manifestazione ha rischiato di "emigrare" per mancanza di spazi. La rassegna monografica che vede protagonista, il romanziere e saggista Antonio Tabucchi, offre dal 3 al 31 marzo un percorso articolato tra letteratura, teatro e musica. Evento inaugurale: la presentazione del libro "Dedica a Antonio Tabucchi" (sabato 3, ore 16.30) con la partecipazione dello stesso Tabucchi. Tra letture, spettacoli, concerti, si inserisce anche il cinema. Dedica, in collaborazione con Cinemazero, proporrà per mercoledì 21 marzo, alle 19.30 e alle 21.30, il film di Alain Corneau *Notturmo indiano* tratto dall'omonimo romanzo dello scrittore toscano. Il programma di Dedica 2001 si trova anche sul sito internet www.assocprosapn.it. Info: 0434.521217

Giuseppe Verdi e il cinema

Roberto Calabretto ripropone il corso di Cinema, Musica & Didattica.
8-16-23-30 marzo 7-10 aprile 2001, ore 17 - Sala Pasolini

Le note verdiane per accompagnare le immagini... Provocatoriamente potrebbe essere questo il tema della terza edizione del Corso Cinema Musica Didattica che prenderà in esame i rapporti che Giuseppe Verdi ha avuto con il cinema. Biografie filmiche, film-opera, debiti che la drammaturgia operistica verdiana ha lasciato nel cinema contemporaneo, l'utilizzo didattico del melodramma a scuola: tutti questi problemi saranno dibattuti nel corso dei diversi appuntamenti. Tra i relatori: Ermanno Comuzio, Gianfranco Casadio, Francesco Bellomi e lo stesso Calabretto. Ai seminari sarà anche affiancata una breve retrospettiva con la proiezione di alcuni video che saranno oggetto del corso.

Info ed iscrizioni: 0434.520945

Mauro Covacich L'amore contro

venerdì 9 marzo 2001, ore 18
Palazzo Montereale Mantica, Pordenone

Anteprima pordenonese per l'ultimo libro di Mauro Covacich *L'amore contro*, edizioni Mondadori, in una serata organizzata da Cinemazero e dalla Camera di Commercio di Pordenone. Un incontro che vedrà l'autore lettore di se stesso, accompagnato musicalmente da Valentina Gerometta che sintetizzerà il ro-



manzo attraverso le note di "Creep" dei Radiohead. Covacich racconta lo strano amore tra Sergio ed Ester. Lui, bulimico, solitario, in rotta col padre. Lei, in fuga da un'infanzia violata, mentalmente in ostaggio di un uomo che non è scomparso dalla sua vita, meno che meno ora che è tornato e la sta cercando. Una possibilità di scampo, l'ultima chance aperta da un amore non dichiarato e forse non dichiarabile, deve battersi contro l'attrazione maligna che governa le relazioni tra il carnefice e la vittima. Dramma innescato come una

bomba a orologeria è tutto scandito da voci; sono le voci dei maghi televisivi che nella vampa ipnotica degli schermi riversano torrenti di parole su una popolazione asserragliata nei salotti delle proprie case. Sono le voci di stralunati guru catodici che tra pendoli, tarocchi e fantasmi guida dirigono la vita di un'umanità che ha risolto qualche problema economico e nessun dilemma esistenziale. Info: 0434.520404

Il "mitico" Jodorowsky anche a Trieste

Teatro Miela, Trieste 15-16-17-18 marzo

Alejandro Jodorowsky, il regista/artista, indimenticato pioniere dell'avanguardia teatrale cilena, messicana ed europea, sarà a Trieste, al Teatro Miela, unica tappa in regione, il 15, 16, 17 e 18 marzo 2001, con una serie di incontri promossi da Bonaventura che spaziano dal cinema, al teatro, al fumetto, alla psicomagia. La giornata cinematografica sarà quella del 15: una kermesse non stop

che presenterà *Il Paese Incantato, El Topo, La Montagna Sacra, Santa Sangre, Il Ladro dell'Arcobaleno*. Sempre al Miela verrà inoltre allestita una esposizione di tavole del fumetto di Moebius/Jodorowsky dedicate a Jimmy Hendrix e La guerre de Mégalex, la nuova frontiera digitale dal fumetto che nasce sul piano del disegno, del colore, della contestualizzazione e dell'assemblaggio, direttamente sul computer di Fred Bertrand. Info: 040.365119

L'uomo visibile VIII Convegno Internazionale di Studi sul Cinema

Aula Magna Università di Udine
21-22-23-24 marzo 2001

L'uomo visibile, ovvero l'attore cinematografico dal cinema delle origini alle

soglie del cinema moderno, è il tema di cui si occuperà il Convegno Internazionale di Studi sul Cinema, che si svolgerà a Udine da mercoledì 21 a sabato 24 marzo 2001. La manifestazione è organizzata dall'Università degli Studi di Udine in collaborazione con Le Giornate del Cinema Muto, la Cineteca del Friuli, la Cineteca di Bologna e il Dipartimento di Musica e Spettacolo dell'Università di Bologna. Le sessioni giornaliere, dedicate alle relazioni e alla discussione, saranno accompagnate da tre serate di proiezioni (21, 22 e 23 marzo) e da una mostra di splendide e rarissime immagini stereoscopiche su lastre fotografiche dei set cinematografici italiani dei primi del secolo, appena ritrovate. Convegno e proiezioni si svolgeranno, con ingresso libero, all'Aula Magna dell'Università degli Studi di Udine,

in via Antonini, 8.

Info: www.uniud.it/udineconference/
tel. e fax 0432.556648