

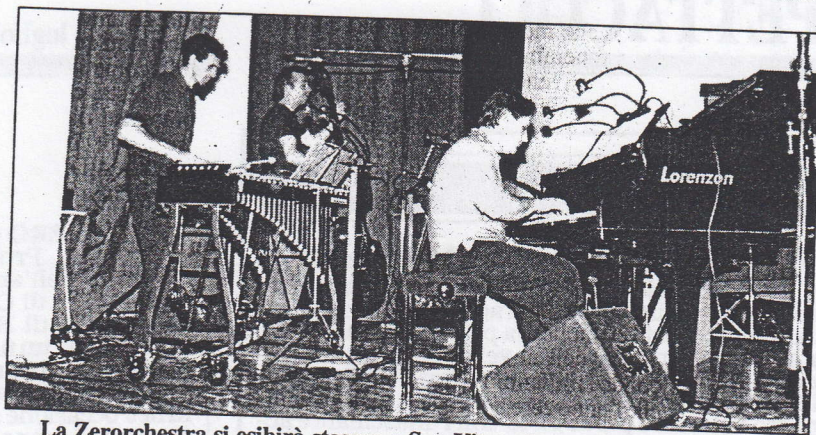


Cinema, teatro e monumenti per l'estate

(E.D.S.) L'Estate sanvitese è ormai arrivata a metà percorso. Visto il successo che le iniziative promosse hanno fatto registrare finora, tutto lascia intendere che si giungerà alla conclusione in un continuo crescendo. D'altra parte sono ottime credenziali quelle fornite dai prossimi appuntamenti in calendario, soprattutto quelli cinematografici e teatrali (avallate anche dai nomi di spicco che si legano agli spettacoli), ma non di soli spettacoli si vive nell'estate sanvitese: grosso spazio è riservato alla conoscenza dell'arte e della cultura della cittadina: particolarmente apprezzate, in questo senso, le visite guidate che rientrano nel programma "Monumenti aperti". Molti appassionati e anche studiosi d'arte, hanno segui-

to, per esempio, le "lezioni sul campo" del professor Metz. Ieri sera, poi, è stato il direttore della Biblioteca, Angelo Battel, a proporre una carrellata di bellezze del patrimonio artistico e architettonico di San Vito al Tagliamento. Battel si è soffermato soprattutto sullo storico, antico teatro sociale, sui palazzi sanvitesi e sull'attuale sede municipale.

Tornado agli spettacoli e alle prossime proposte, questa sera, al Parco Rota, musica e cinema si fonderanno in *Al cinema con l'orchestra*, di Alfred Hitchcock, che sarà accompagnato dal vivo da "Zerorchestra". È un'iniziativa di Cinema Zero organizzata anche come omaggio a Hitchcock nel centenario della nascita. Inizio dello spettacolo alle 21.



La Zerorchestra si esibirà stasera a San Vito nel parco di Palazzo Rota.

LA ZERORCHESTRA A SAN VITO

Già di per sé, poter vedere un grande classico del cinema è un'occasione interessante; se, poi, è anche firmato da un maestro del brivido e, soprattutto, è accompagnato dal vivo da un'orchestra di tredici validissimi elementi, la serata ha tutte le carte in regola per riservare grandi emozioni. La magia del cinema in bianco e nero, unita a una colonna sonora originale eseguita dal vivo, fa sì che anche i giovani posano scoprire (e i meno giovani riscoprire) i capolavori della storia del cinema come dovrebbero essere visti, e cioè sul grande schermo, con copie in pellicola recentemente restaurate o ristampate. Nello specifico, stiamo parlando di *"Blackmail"* (1929), di Alfred Hitchcock, che sarà proiettato stasera nel parco di Palazzo Rota, a San Vito, con l'accompagnamento musicale della Zerorchestra. Prosegue, così, il progetto di Cinemazero di produrre (tramite la Zerorchestra, nata nel '95) musica per film scelti tra i tanti capolavori del cinema muto. Una serata davvero da non perdere!