

Cinema & Musica

“Aurora” di Murnau

Per la rassegna "Al cinema con l'orchestra", a cura di Cinemazero, giovedì 31 luglio in piazzetta San Marco a Pordenone (ore 21.15), sarà proiettato il film *Aurora* (1927) di W. F. Murnau, accompagnamento dal vivo della Zerorchestra su musiche originali di Romano Toderesco, Didier Ortolan e Saverio Tasca.

Una storia d'amore che ha fatto la storia del cinema: grande romanticismo unito a una grande tecnica. *Sunrise* (*Aurora*), capolavoro del muto capace di fondere uno dei massimi talenti tedeschi con le tecniche hollywoodiane, è firmato da Murnau, regista di "*Nosferatu*" e di "*Faust*". Nonostante la tecnica usata sia particolarmente innovativa, la pellicola non perde mai in tensione emotiva e in capacità narrati-

va. Maestosa anche la scenografia di Rochus Gliese, una grande città costruita negli studi Fox vicino a Beverly Hills con tanto di tramvie, rotaie sopraelevate, luna-park avveniristici capaci di creare un'atmosfera tutta particolare, in netto contrasto con le paludi e le immagini bucoliche di una tranquilla vita in fattoria. Sapienti dissolvenze fanno da sfondo alle due storie del film: una passione torbida e un amore "puro", romantico, verso la madre del proprio figlio. Il finale è quasi scontato: l'uomo risvegliato dai sensi di colpa e schiacciato dalle proprie responsabilità rinnega la passione (probabilmente un accecamento momentaneo) e sceglie (ritrovando un amore solo sopito) la famiglia.

IL POPOLC

DOMENICA 27 LUGLIO 200

443