

MUSAE » Calendario di prestigio, al Concordia Zerorchestra e Max Linder

A PAGINA 20

Messaggero Veneto

DOMENICA 10 AGOSTO 2014

GIORNALE DI PORDENONE

POSTE ITALIANE SPA - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - D.L. 353/2003
CONVERTITO IN LEGGE 27/02/2004 N. 46 ART. 1, C. 1) DCB UDINE
SEDE: 33170 PORDENONE, VIA MOLINARI, 41 - TEL. 0434/238811, FAX 20210

20 | **Giorno e Notte**

MESSAGGERO VENETO DOMENICA 10 AGOSTO 2014

Sarà la Zerorchestra, col suo omaggio a Max Linder, ad aprire domani la rassegna provinciale Musae

AL CONCORDIA

Musae al via con Zerorchestra e Max Linder

Un lungo calendario, da domani, accompagnerà il territorio provinciale di Pordenone lungo un percorso artistico-culturale della durata di un mese e mezzo: è Musae, il contenitore di eventi promosso dalla Provincia di Pordenone con la collaborazione di 27 associazioni.

Ad aprire questa lunga carrellata di eventi sarà la Zerorchestra, che domani alle 21, all'auditorium Concordia di Pordenone, proporrà "Zerorchestra plays Max Linder". Linder fu maestro di Chaplin e della comicità sullo schermo. Del periodo 1921-23 sono i suoi film migliori: "Sette anni di guai", considerato il suo capolavoro, "Siate mia moglie" e "I tre Moschettieri". E sono proprio queste 3 pellicole, proiettate sullo schermo durante il concerto, che Zerorchestra ha scelto di musicare ed eseguire sfoggiando una formazione che annovera gli autori Didier Ortolan (clarineti e sax), Bruno Cesselli (piano-forte) e Romano Todesco (contrabbasso), assieme a Francesco Bearzatti (sax e clarinetto, pluripremiato come miglior jazzista in Italia e in Francia), Gaspere Pasini (sassofoni), Gabriele Rampogna (vibrafono), Luca Colussi (batteria) e Luca Grizzo (percussioni ed effetti

sonori).

Partenza col botto, dunque, ma anche il prosieguo è tutt'altro che trascurabile. Tanto per citare solo gli appuntamenti della prima settimana, martedì alle 21 la sala consiliare della Provincia farà da cornice alla musica dell'Ensemble Opera Cello. Il maestro Luca Simoncini, Tiziano Berardi, Alberto Baldo, Elena Cei, Marco Venturini e Cecilia Zanni prestano i loro violoncelli all'interpretazione dell'opera. Bach, Rossini, Verdi, Ponchielli, Tchaikovsky e Strauss caratterizzano una scaletta eseguita da giovani musicisti già premiati e apprezzati dagli addetti ai lavori e dal pubblico.

Riflettori puntati anche a Ferragosto, quando a Barcis, nel cortile di Palazzo Centi, alle 17, andrà in scena lo spettacolo per ragazzi "L'omino dei sogni", con la compagnia teatrale Il Cerchio Tondo.

Sabato 16, doppio evento "in quota". Piancavallo ed Erto ospiteranno, rispettivamente, alle 18 "Pirù e il cavaliere di Mezzotacco", con la compagnia di Walter Broggin, in piazzale Della Puppa, e alle 20.30 "Giù le mani da nonno Tommaso", a cura dell'associazione Molino Rosenkranz nel piazzale della scuola Cesa-



re Battisti.

Il calendario di Musae abbraccia tutte le sensibilità: c'è il teatro con gli spettacoli delle compagnie nostrane, i classici, le rivisitazioni, le rappresentazioni per i più piccoli. La musica propone le raffinate sono-

RASSEGNA STAMPA

Zerorchestra

<http://www.cinemazero.org/>



rità antiche e barocche, le note del jazz e del pop, la suggestione dei cori. E poi, mostre, letture sceniche, libri. Insomma, appuntamenti per tutti i gusti fino al 28 settembre.

Laura Venerus

ORIPRODUZIONE RISERVATA