

IL GAZZETTINO

www.gazzettino.it

REDAZIONE: VIA TORINO 110
30172 - Venezia Mestre ☎ 041.665.111
Spediz. in A.P. - 40% art.2 comma 20/B legge 662/96 filiale di Venezia

il Quotidiano  di Pordenone

XXII

PN

Cultura & Spettacoli

IL GAZZETTINO

Venerdì 11 settembre 2015

Colonna sonora inedita per la Berlino anni Venti

PORDENONE - L'appuntamento di Musae con la Zerorchestra quest'anno si arricchisce con la presenza della Filarmonica Città di Pordenone, con cui l'ensemble si esibirà sulle immagini del capolavoro "Berlino sinfonia di una grande città" di Walter Ruttmann (1927). L'appuntamento, - nuovo passo del progetto "Note in moviment" - è per stasera, alle 21, all'Auditorium Concordia, per sentire le musiche originali di Bruno Cesselli e immergersi nella frenesia della capitale europea, vista con lo sguardo del cinema tedesco di quegli anni. Questa rinnovata formazione valorizza un caposaldo del cinema

LE MUSICHE

Bruno Cesselli
ne è l'autore

d'avanguardia in una rilettura sperimentale e assolutamente originale, grazie alle musiche composte da Bruno Cesselli, che lo vedranno al pianoforte, affiancato da Francesco Bearzatti, al sax e

clarinetto, Romano Todesco, al contrabbasso, Luca Grizzo, alle percussioni ed effetti sonori, Luca Colussi alla batteria, Luigi Vitale al vibrafono e Gaspare Pasini al sax, mentre la Filarmonica sarà diretta da Didier Ortolan.

Suddivisa in cinque atti, questa sinfonia visiva descrive la vita nella città di Berlino nell'arco di una giornata, con il montaggio teorizzato da Dziga Vertov. l'obiettivo di creare una perfetta sinergia con questo classico del cinema tedesco che, come ci ha abituato la Zerorchestra, trova nuova linfa grazie all'accompagnamento di stampo jazzistico dell'ensemble. Ingresso libero. I coupon gratuiti saranno a disposizione, a partire dalle 19.30, all'Auditorium Concordia.