

SPETTACOLI



E' il turno di Chaplin

Da domani al Galvani una rassegna con musica e film d'epoca

IL SERVIZIO ALL'INTERNO



CHAPLINIANA - Si apre domani sera a Parco Galvani la rassegna dedicata a Charlot
Quattro comiche con musica!

Sarà la Zerorchestra ad accompagnare le proiezioni degli esilaranti filmetti Anni Dieci

Quattro comiche in musica. La Zerorchestra accompagna dal vivo quattro storie di Charlie Chaplin nella rassegna "Chapliniana", un appuntamento all'interno della più ampia iniziativa di Cinemazero "Al cinema con l'orchestra", che si snoda lungo l'estate attraverso numerose tappe in Friuli - Venezia Giulia.

L'esordio è previsto per domani a Pordenone, al Parco Galvani. I film scelti per l'occasione da Cinemazero - "Behind the screen", "The rink", "Easy Street" e "The cure" - fanno parte di quelli girati da Chaplin per la Mutual Film Corporation dal 1916 al 1917, un periodo molto felice della sua vita e della sua carriera.

Sono dodici, complessivamente, i capolavori che

Chaplin firmò per la Mutual. Fatti di virtuosismi tecnici, comicità, originalità, perfezionismo, confermeranno la nascita di un vero e proprio genio nel mondo del cinema di tutti i tempi.

"Behind the screen" - che poi, a suon di torte in faccia, si vendicherà dei torti subiti; in "Charlot al pattinaggio", ovvero "The rink", il protagonista è un cameriere impertinente che, nella scena fi-

ragazza, si trasforma in un poliziotto incaricato di mantenere l'ordine pubblico nella "strada della paura", da cui prende il titolo il film, mentre, nel secondo fa finire le proprie riserve alcoliche

gnamento alle proiezioni sono state composte per l'occasione da Bruno Cesselli, Romano Todesco e Saverio Tasca.

Dopo il debutto di domani sera a Pordenone, le tappe successive sono previste per venerdì 17 luglio ad Azzano Decimo, nel cortile della Casa dello studente, e per sabato a Montereale Valcellina, nel parco comunale.

Occasione da non perdere, quella delle comiche chapliniane con accompagnamento orchestrale, per chi ama il cinema del grande Charlot e per riassaporare il gusto della musica dal vivo come sa proporre l'ottima Zerorchestra, ormai da anni specializzata in questo genere, nel quale ha saputo più volte dare prova di grande abilità e di intensa originalità.

□ I prossimi due appuntamenti ad Azzano Decimo e a Montereale

□ Brani originali di Romano Todesco, Bruno Cesselli e Saverio Tasca

Le quattro storie rappresentano altrettante avventure di Charlot nei panni prima di un macchinista di uno studio cinematografico sistematicamente sfruttato dal suo capo - è la traccia di

nale, riesce, appunto pattinando, a distanziare i suoi avversari.

Ci sono, poi, i due cortometraggi del 1917: "Easy street" e "The cure". Nel primo, Charlot, per amore di una

nella sorgente curativa, fonte della "cura miracolosa" che porta alla guarigione tutti i malati dello stabilimento termale all'interno del quale è ambientata la storia.

Le musiche di accompa-