

# Schermo sonoro '96

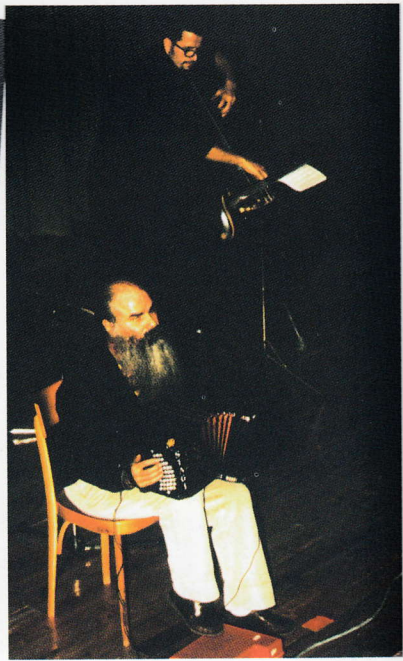
Incontri tra cinema e musica



**CINEMAZERO**  
CON IL SOSTEGNO DELLA PROVINCIA DI PORDENONE  
AL CINEMA CON L'ORCHESTRA  
**BUSTER KEATON - THE CAMERAMAN**  
DI EDWARD SEWISSE (1929)  
COMMENTO-SONORO DAL VIVO DELLA  
**ZERORCHESTRA**  
MUSICA COMPOSTA E DIRETTA DA BRUNO CERRETTI  
A LA COLLABORAZIONE DI  
CINETECA DEL PRIMO  
SELFO

**ZERORCHESTRA**

- |           |                               |           |   |   |
|-----------|-------------------------------|-----------|---|---|
| <b>7</b>  | Trapezomantilo                | <b>11</b> | Alejo Suñer<br>Antonio Barban<br>Agustin Calvete        | Cineasta<br>Escuela Superior<br>Pinar del Rio<br>Provincia de Pinar del Rio |
| <b>14</b> | Orchestra<br>Clasico Sigaja   | <b>18</b> | Zerorchestra<br>Clasico Sigaja<br>Escuela Superior      | Cineasta<br>Escuela Superior<br>Pinar del Rio<br>Provincia de Pinar del Rio |
| <b>21</b> | Non Basso<br>Ayon Pablo Nolas | <b>28</b> | Tu Whit, Tu Whoo trio<br>Dafne Benesi<br>Bruno Cerretti | Cineasta<br>Escuela Superior<br>Pinar del Rio<br>Provincia de Pinar del Rio |



**ZERORCHESTRA**

**ZERORCHESTRA**

**ZERORCHESTRA**

**TECHNATICS  
PORDENESE**

**coop**

**ADRIANO MANTOVANI**

**PIRELLA**

**GIORGIO ARMANI**

**ALBERTO TOMASELLI**

**GIORGIO ARMANI**

**ALBERTO TOMASELLI**

**GIORGIO ARMANI**

**ALBERTO TOMASELLI**

**GIORGIO ARMANI**

**ALBERTO TOMASELLI**

**GIORGIO ARMANI**

**ALBERTO TOMASELLI**

**GIORGIO ARMANI**

**ALBERTO TOMASELLI**

**GIORGIO ARMANI**

**ALBERTO TOMASELLI**

**GIORGIO ARMANI**

**ALBERTO TOMASELLI**

**GIORGIO ARMANI**

**ALBERTO TOMASELLI**

**GIORGIO ARMANI**