

IL POPOLO

IL POPOLO

CULTURA E SPETTACOLO

9 luglio 2017 27

VILLA MANIN ESTATE Il 12 luglio

Le "Note dal fronte" con la Zerorchestra



La Zerorchestra porta nell'Estate di Villa Manin **mercoledì 12 luglio (ore 21.30) il multimediale Note dal fronte** - Musica, parole e immagini della Grande guerra.

I film "dal vero" girati sui vari fronti dagli operatori dei diversi eserciti sono stati miscelati con la ricca produzione musicale, sia popolare che d'autore, ispirata e composta durante il conflitto, rivisitata dalla **Zerorchestra**,

inframmezzata da **letture di diari e lettere** dei soldati, per restituire la visione umana e tragica dell'esperienza bellica individuale e collettiva.

Con questo progetto - realizzato insieme a Cinemazero e Cineteca del Friuli - Zerorchestra ha voluto ridare corpo e voce agli uomini dalle differenti divise, schiacciati dallo stesso orrore.

Sullo schermo si susseguono l'irreale atmosfera della Guerra Bianca combattuta sulle vette a 3000 metri, le battaglie del fronte del Carso e dell'Isonzo, lo sfondamento di Caporetto e

l'invasione austro-tedesca del Friuli, la resistenza italiana sul Piave, l'arrivo delle truppe americane nell'estate del 1918, la battaglia finale e l'arrivo degli italiani a Trento e Trieste.

Dal punto di vista musicale sono molti gli elementi di novità rispetto ai precedenti lavori, dal momento che, per scelta progettuale, l'accompagnamento musicale è stato creato partendo non da composizioni originali, ma dal ricchissimo materiale esistente proveniente dalle varie melodie (sia popolari che d'autore) ispirate e composte durante il periodo '15-'18. A questa prima fase di selezione è seguito un lavoro di composizione firmata da Angelo Comisso e Francesco Bearzatti, completata con arrangiamento e orchestrazione svolti insieme al coordinatore artistico, Romano Todesco (che suona anche contrabbasso e fisarmonica), ed eseguita dalla formazione composta da Francesco Bearzatti (sassofoni e clarinetti), Mirko Cisilino (tromba, flicorno e trombone), Angelo Comisso (pianoforte), Didier Ortolan (clarinetti e sassofoni), Luca Colussi, Luigi Vitale e Luca Grizzo (percussioni), Gaspere Pasini (sassofoni). Sandro Buzzatti leggerà alcuni passi tratti dai diari dell'epoca.

*Non solo musica
ma anche
immagini
storiche, filmati
d'epoca, letture
di brani di diari
e lettere dal
fronte*