

Beauty's worth, il Miotto dà spazio al cinema muto

A SPILIMBERGO

Presentato con successo a Sacle in occasione della pre-apertura della 37ª edizione delle Giornate del Cinema Muto, quindi a Matera, Capitale Europea della Cultura 2019, oltre che in altre località della nostra Regione, "Beauty's Worth" di Robert Vignola approda domani alle 20.45 al rinnovato Teatro Miotto di Spilimbergo, sempre musicato dal vivo dalla Zerorchestra diretta dal maestro inglese Stephen Horne, uno dei migliori musicisti specializzati nell'accompagnamento del cinema muto. Protagonista del film è la grande attrice comica americana Marion Davies, celebre anche per la lunga relazione con William Randolph Hearst, il magnate dell'editoria a cui si ispirò Orson Welles per il protagonista di Quarto Potere. In "Beauty's Worth" ammiriamo la 25enne Davies nei panni di Prudence Cole, giovane quac-

chera educata da due zie tradizionaliste per la quale arriva il momento di entrare in società. Restaurato da Ben Model e dalla Library of Congress (USA), che ne possedeva una copia in nitrato, il film era stato presentato in prima mondiale l'11 agosto 2018 a Trivigno, paese natale di Robert Vignola, emigrato a soli tre anni con la famiglia negli Stati Uniti dove si è affermato prima come attore e poi come regista. Degli oltre cento film interpretati o diretti da Vignola fra il 1916 e il 1936, Beauty's Worth, uscito nel maggio del 1922 per la Cosmopolitan Pictures, scritto da Luther Reed e interpretato oltre che da Marion Davies da Forrest Stanley e June Elvidge, è il primo film recuperato grazie a un progetto di valorizzazione nato dalla collaborazione delle Giornate del Cinema Muto con il Comune di Trivigno, Effenove Srl e Lucana Film Commission. Ingresso libero.

RIPRODUZIONE RISERVATA



MARION DAVIS Protagonista della pellicola "Beauty's Worth"

