

(https://www.telefriuli.it)

(https://www.udineseblog.it)



ULTIME NEWS

14.04 / Bimbo di quattro anni passa la notte nel bar, tra avventori ubriachi (/articolo/cronaca/bimbo-di-quattro-anni-p... 14.01 / Nasce la rete



Cineconcerto omaggio al Leonardo ritrovato

Venerdì 17 luglio, nella corte di Palazzo Ragazzoni a Sacile, proiezione musicata dal vivo dalla Zerorchestra, l'Accademia Musicale Naonis e l'Associazione per la Musica e la Danza Antica a Venezia



17 luglio 2020

In occasione delle celebrazioni dei 500 anni dalla scomparsa del genio rinascimentale Leonardo Da Vinci la Zerorchestra venerdì 17 luglio alle 21.15 nella corte di Palazzo Ragazzoni a Sacile (in caso di pioggia lo spettacolo sarà spostato al Teatro Zancanaro) omaggia questa ricorrenza con Genius - Il Leonardo ritrovato.

Sarà musicato dal vivo Leonardo da Vinci, realizzato dalla casa di produzione romana Historica – film e diretto a quattro mani dai registi Mario Corsi e Giulia Cassini - Rizzotto. La pellicola, realizzata nel 1919, era ritenuta ormai perduta, ma nel 1996, casualmente, è stata ritrovata nei magazzini della Cineteca Finlandese di Helsinki.

Oggi, grazie alla disponibilità della Cineteca Nazionale di Roma, questo film viene riproposto con una originale partitura musicale, Leonardo nei secoli, composta per l'occasione dal veneziano Paolo Furlani e l'esecuzione dal vivo della Zerorchestra (Didier Ortolan - clarinetto; Lorenzo Marcolina – sax contralto; Francesco Bearzatti – sax tenore; Luigi Vitale – vibrafono; Luca Colussi – percussioni e Romano Todesco contrabbasso), dell'Accademia Musicale Naonis di Pordenone, composto da un quartetto d'archi (Lucia Clonfero - violino; Davide Bertoni violino; Igor Dario – viola e Paolo Carraro – Violoncello), e dell'Associazione per la Musica e la Danza Antica Venezia con un ensemble di strumenti rinascimentali (Marco Rosa Salva - flauti dolci; Davide Gazzato - liuto e Laura Secco - viola da gamba).

Di sicuro interesse sono, inoltre, le figure dei due registi del film: Mario Corsi e Giulia Cassini - Rizzotto. Del primo, sceneggiatore, regista, giornalista e commediografo, va ricordata la sua attività nel cinema muto nel periodo 1917 – 1922. Della seconda, Giulia Cassini – Rizzotto, una pioniera dietro la macchina da presa, va rivelato che si tratta di una delle poche registe attive in Italia in quegli anni.

Genius – Il Leonardo ritrovato è un evento organizzato da ERT – Ente regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia, in collaborazione con il Comune di Sacile, il Teatro Zancanaro, Cinemazero, Le Giornate del Cinema Muto e La Cineteca del Friuli, con il sostegno della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia, Fondazione Friuli.