

## IL GAZZ

PORDENONE

€ 1,20

Martedi 22 Agosto 2023

il Quotidiano 🛞



del NordEst



XXI





## LE SCUOLE

Anche gli istituti scolastici possono riservare un posto agli incontri dedicati ai giovani lettori e lettrici



Martedi 22 Agosto 2023 www.gazzettino.it

## Zerorchestra dà la sua "voce" a The Freshman

►All'Arena Hera di Pordenone torna Cinema sotto le stelle

## CINEMA

È affidata alla Zerorchestra la serata conclusiva del Cinema sotto le stelle all'Arena Hera di largo San Giorgio a Pordenone, domani alle 21, con il cineconcerto The Freshman (Viva lo sport!). Dopo il grande successo di Safety Last! (Preferisco l'ascensore), l'orche-stra di Cinemazero rende ancora una volta omaggio al genio del ci-nema muto Harold Lloyd, con il film prodotto dallo stesso comi-co nel 1925. Assieme a Charlie Chaplin e a Buster Westen, Rarold Lloyd è considerato il terzo

genio della comicità hollywoo-diana.

diana.

Nel film, il protagonista Speedy, interpretato da Harold Lloyd, è uno studente universitario goffo e imbranato che per conquistare la bella Peggy decide di emula-re il campione di football del col-lege. Nonostante l'impegno pro-fuso durante gli allenamenti, si rivela davvero una frana. Nella partita decisiva, in cui era stato relegato in panchina, incredibilmente riesce a portare alla vittomente riesce a portare ana vito-ria – in una sequenza memorabi-le - la sua squadra, conquistando in maniera rocambolesca la me-ta decisiva, e il cuore dell'amata Peggy. Nel 2000 il prestigioso American Film Institute ha inse-American riiii institute na inse-rito il film nella lista delle cento migliori commedie americane di cutto i tempi, mentre Harola Lloyd nel 1952 è stato insignito



LOCANDINA The Freshman (Viva lo sport!) sarà proiettato domani sera e la musica è affidata a Zerorchestra

dall'Academy Awards l'Oscar Onorario.

La nuova colonna sonora composta per l'occasione da Mirko Ci-silino trae ispirazione dalle atmo-sfere jazzistiche dei ruggenti anni Venti e verrà eseguita dai mu-sicisti di Zerorchestra al gran completo con Francesco Bearzat-ti (sax tenore), Gaspare Pasini (sax alto), Didier Ortolan (clari-(sax atto), Indier Ortoian (ciari-netti), Luca Colussi (batteria), Lu-ca Grizzo (percussioni), Luigi Vi-tale (vibrafono e xilofono), Juri Dal Dan (pianoforte) e Romano Todesco (contrabbasso). L'omag-gio ad Harold Lloyd si avvale co-rea di consuste del sosteme del. gio ad narola Lioya si avvaie co-me di consueto del sostegno del-la Regione Friuli Venezia Giulia e della Fondazione Friuli, è stato proposto a Sacile e Udine, e verrà riproposto in seguito anche in altre località della regione.