



GIORNALE DI PORDENONE

Messaggero Veneto



QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE VENERDI 3 OTTOBRE 2025

€ 1,20
ANNO N° 254

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
33100 UDINE, VIALE PALMANOVA, 290

TEL. (Centralino) 0432/5271

www.messaggeroveneto.it

POSTE ITALIANE SPA - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO
POSTALE N. 11.20.20203 CON CONTRIBUTO LETTERE
27/10/2024 N. AUT. 1 C. 1038/2024

La nostra carta previene
danni alla carta e da sprechi
grazie a una eco-stampa



50 CULTURA & SPETTACOLI

VENERDI 3 OTTOBRE 2025
MESSAGGERO VENETO

AGENDA

GLI APPUNTAMENTI NELLA DESTRA TAGLIAMENTO

Le Giornate del muto, anteprima con Keaton a Sacile

CRISTINA SAVI

Spaziano fra cinema, musica e riflessione culturale gli appuntamenti di oggi, cominciando dall'anteprima delle **Giornate del cinema muto**, a Sacile, che vede protagonista il grande Buster Keaton. Il festival celebra infatti il 130mo anniversario della nascita del grande attore e regista americano, avvenuta nel 1895 a Piqua, in Kansas con un omaggio nel Teatro Zancanaro, alle 20.45: la proiezione di "The Cameraman", accompagnato dalla Zerorchestra che festeggia il suo trentesimo compleanno, sotto la direzione di Bruno Ces-

selli, autore della partitura. L'opera, uscita nel 1928 e nota in Italia anche come lo e la scimmia, rappresenta l'ultimo titolo del periodo d'oro di Keaton e racconta le disavventure di un fotografo maldestro in cerca di lavoro e d'amore. Un film che unisce comicità ed eleganza formale, preludio al gran finale del festival che sabato 11 ottobre, nel Teatro Verdi di Pordenone, vedrà la proiezione di "Our Hospitality", del 1923, in replica domenica 12.

Sempre oggi, a Prata di Pordenone, il Teatro Pileo ospiterà alle 20.45 il concerto di **Raphael Gualazzi** per l'Altolivenzafestival 2025. Il pianista e cantautore, fra i

più originali della scena italiana, sarà accompagnato dall'Orchestra dell'Accademia musicale Naonis, diretta e arrangiata dal maestro Stefano Nanni. Al contrabbasso Anders Ulrich, alla batteria Gianluca Nanni, mentre Gualazzi porterà al pubblico la sua voce e il suo pianoforte. L'incontro tra la sua dimensione intimista e la ricchezza orchestrale promette un percorso sonoro sospeso tra jazz, classico e contemporaneo, capace di fondere leggerezza e profondità in un equilibrio raro.

Infine, la 19ma edizione della rassegna "**Ascoltare Leggere Crescere**" propone il 25 ottobre una riflessione sui rapporti fra intelligenza ar-

tificiale e intelligenza umana. Alle 16.30 l'auditorium Don Bosco di Pordenone ospiterà una conferenza con il vescovo Giuseppe Pellegrini, don Fabio Pasqualetti, il professor Massimo Buscema e il rettore Angelo Montanari. Lo stesso Pasqualetti sarà poi protagonista in serata a Zoppola con un intervento sul rapporto fra fede e nuove tecnologie, mentre alle 20.30, nel seminario diocesano, si terrà l'incontro "Noi crediamo. Storia e attualità del Concilio di Nicea (325)", con Cristina Simonelli e don Matteo Monfrinotti. Un percorso che intreccia memoria storica e sfide del presente. —

© MIPRODUZIONE & RIKERATA